

A ritmo di Flamenco e funky jazz

• LUCIA BORCE

Foto di gonne a balzi alle pareti, ampi specchi nella sala prove, profumo di Spagna ovunque. La **Coral Arte Flamenco** in via Zuccarello 58 nasce nell'ottobre 2002 come scuola di

formative agli allievi. Nella scorsa stagione sono stati apprezzati la chitarra di **Manuel López Romero** e le performance di **Maria Jesús Rodríguez del Ojo** e **Diego Walter Calarco**. A novembre è prevista la presen-

pretamente legati al flamenco, o scegliere un corso basato sulla tecnica, espressa come insieme di passi a suon di musica legati all'uso artistico di *castañuelas*, *abanico* e *mantón*. Oppure maturare un approccio globale nel corso di flamenco, strutturato con *mini stages* e come costruzione di una coreografia attraverso la tecnica e l'uso di nacchere, ventagli e il tipico scialle andaluso. Non mancano corsi di chitarra e incontri formativi con *guitarristas* e *cantaores* della penisola iberica e neanche corsi di lingua spagnola con insegnanti specializzati. Sempre presenti i tipici costumi à *voiles*, fatti realizzare artigianalmente seguendo la tradizione dei *pois* o le linee più semplici e moderne, fino all'abito pantalone arricchito di balze. Le scarpe, i ventagli, gli scialli giungono direttamente da oltre frontiera. Vengono usati durante le lezioni e sfoggiati ogni due anni in occasione del saggio finale tenuto in un teatro della città e arricchito dalla partecipazione di tutti gli iscritti alla scuola. Oltre al flamenco infatti si organizzano corsi di danza classica per adulti e bambini, corsi di preparazione al classico ed

esercizi di sbarra a terra per non tenere sotto sforzo la colonna vertebrale ed evitare cattive posture. Ma le proposte non sono finite: *body harmony* per chi vuol tenersi in forma dolcemente, *stretching* per tonificare i muscoli, *modern pop* e *funky jazz* per un pubblico giovane, tango argentino e danze caribiche per chi voglia ballare in coppia e a ritmo di gruppo. Sono previsti corsi in tarda mattinata, durante le ore pasto, nel pomeriggio e la sera per soddisfare qualunque esigenza. Assicuratevi insegnanti qualificati e lo sconto del 20% sul prezzo totale a coloro che frequentano più corsi. Sia che miriate ad una formazione professionale o al semplice svago e benessere fisico potete telefonare al 333.5627889 o visitare il centro. La Coral Arte Flamenco, chiusa il sabato, non pecca di iniziative.



flamenco, ma negli anni ha arricchito il programma delle attività sviluppando le arti connesse con la danza di origine gitana e proponendo corsi di vario tipo per esperti e casualinghe. La direzione artistica è affidata a **Deborah Idelia Brancato**, nata a Montréal e trasferitasi dapprima a Granada e poi a Siviglia per studiare con i migliori nomi del flamenco con cui spesso organizza *stages* per offrire stimolanti opportunità

za di **Imma Pérez**, famosa ballerina internazionale. Gli *stages* programmati hanno la durata di una settimana e sono indicati per chi ha maturato una conoscenza della danza in senso artistico. Coloro che vogliono sviluppare tale esperienza o considerano la danza come completamento psico-fisico e culturale di un individuo possono scegliere quale corso seguire. Si può optare per lo studio di *palmas* e *compás*, ritmo e tempi

